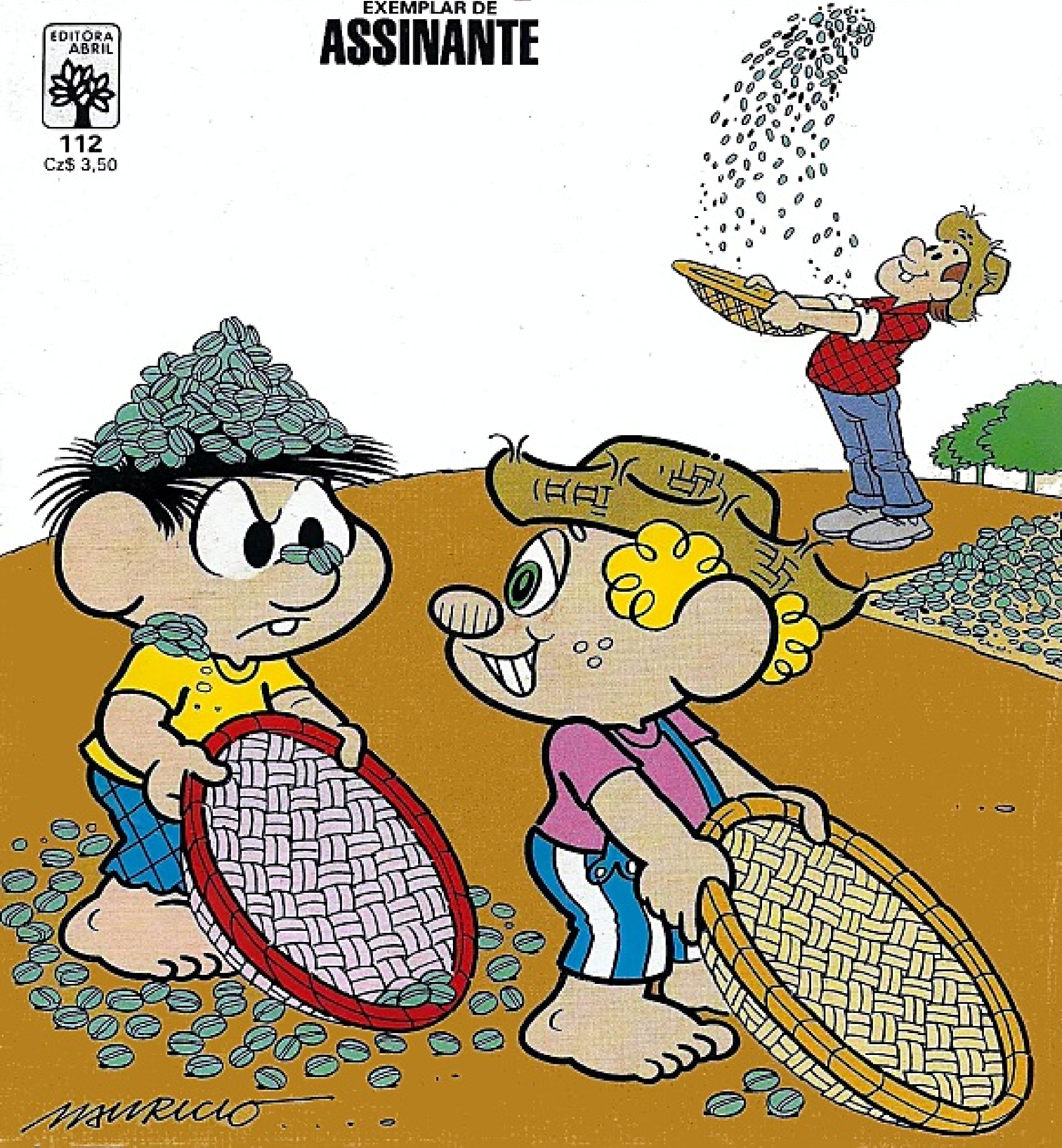
CHICO BENTO

EXEMPLAR DE
ASSINANTE

EDITORA ABRIL
112
Cz$ 3,50

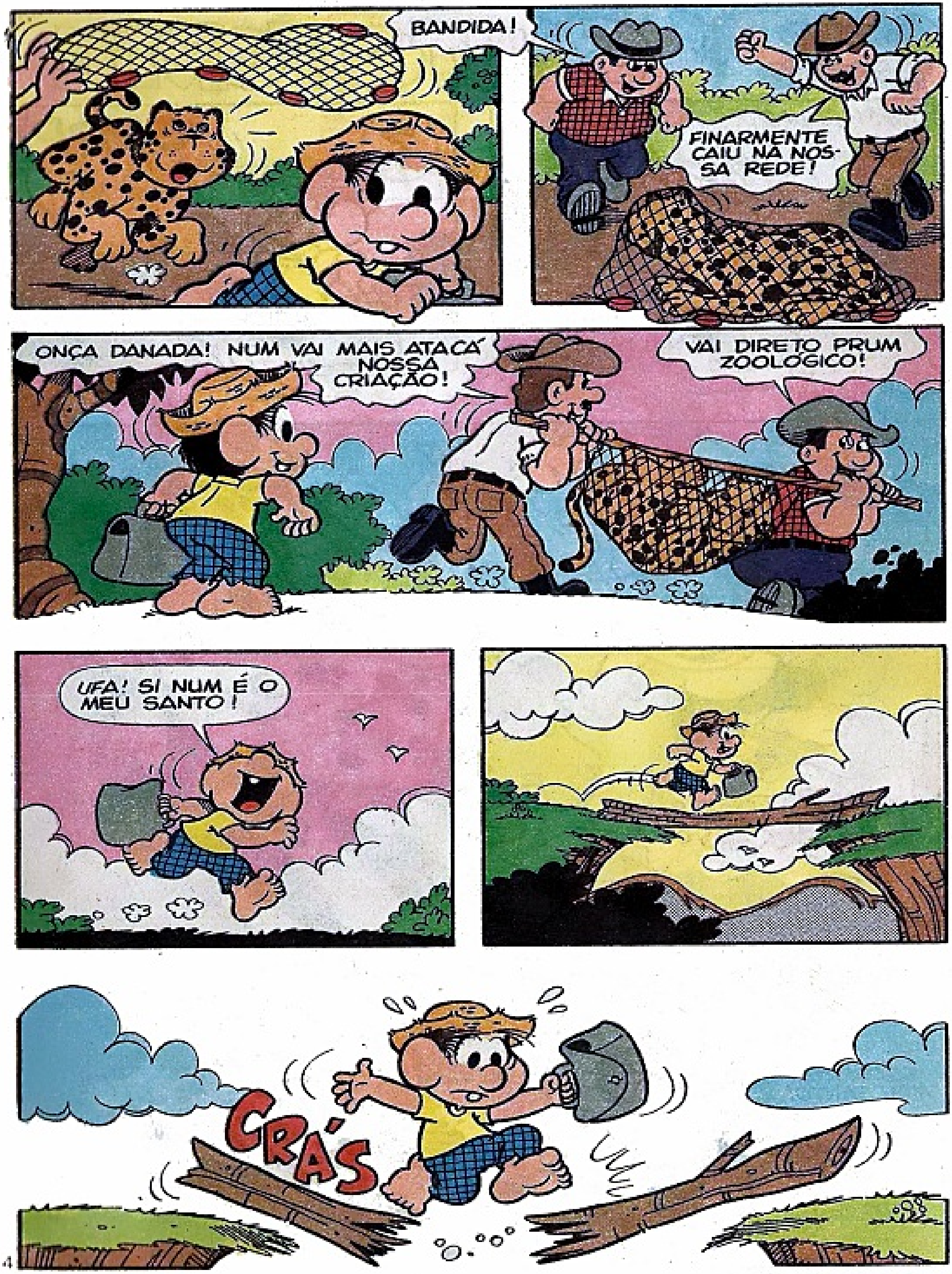


Sukita

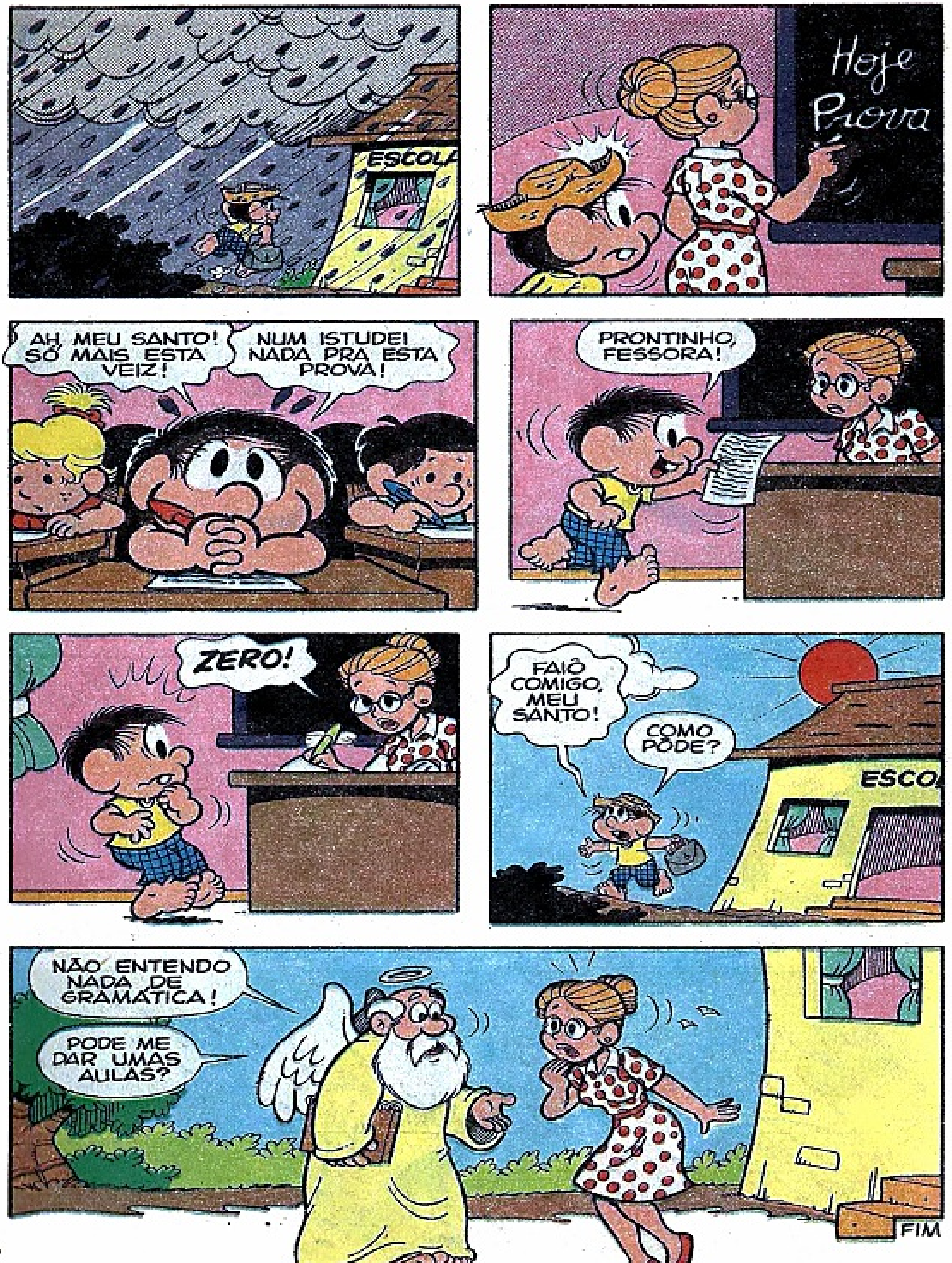
A LARANJA DA BRAHMA

Chico Bento em SANTO FORTE

© 1988 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


BANDIDA!
FINARMENTE CAIU NA NOSSA REDE!
ONÇA DANADA! NUM VAI MAIS ATACÁ NOSSA CRIAÇÃO!
VAI DIRETO PRUM ZOOLÓGICO!
UFA! SI NUM É O MEU SANTO!
CRÁS

¡AGORA, MEU SANTO?
TUMPT
TUMPT
DOIS A ZERO PROCÊ, MEU SANTO!
OPS!
CABRUM


ESCOLA
Hoje Prova
AH, MEU SANTO! SÓ MAIS ESTA VEIZ!
NUM ISTUDEI NADA PRA ESTA PROVA!
PRONTINHO, FESSORA!
ZERO!
FAIÔ COMIGO, MEU SANTO!
COMO PÔDE?
ESCO
NÃO ENTENDO NADA DE GRAMÁTICA!
PODE ME DAR UMAS AULAS?
FIM

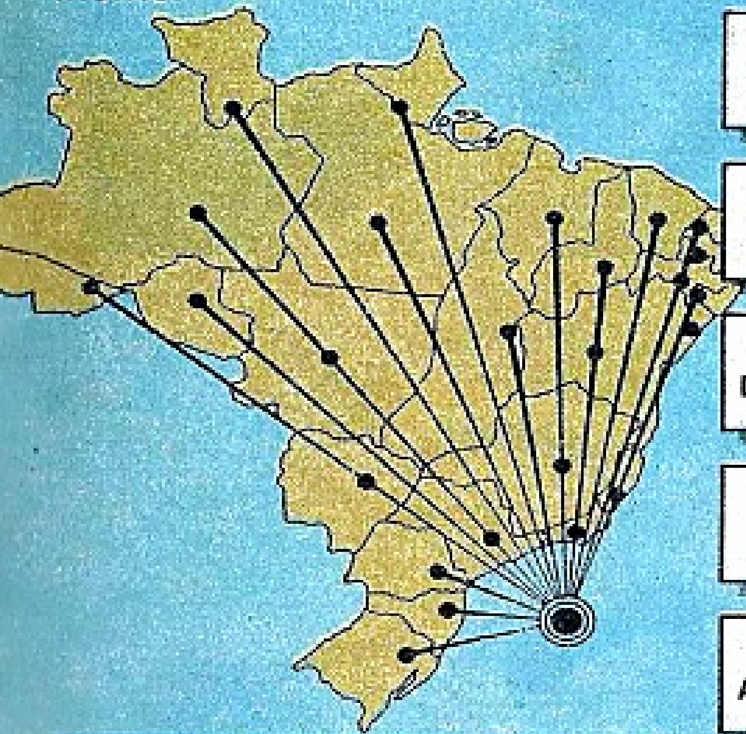
INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

A maior e mais perfeita organização de ensino á distância, do país!

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

O Instituto Universal Brasileiro atinge com rapidez e eficiência todos os principais pontos do território brasileiro, ministrando, através de professores altamente especializados, um ensino minucioso e objetivo, de resultados práticos e imediatos.

Escolha o curso, matricule-se e receba as lições. O material necessário você recebe **gratuitamente.**



MECÂNICA DE MOTO	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO	AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
ELETRICIDADE	MESTRE DE OBRAS (EDIFICAÇÕES)	FOTOGRAFIA
TORNEIRO MECÂNICO	AGROPECUÁRIA	CINEMA SUPER 8
MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO	SUPLETIVO DE 1.º GRAU
MECÂNICA GERAL	AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS	SUPLETIVO DE 2.º GRAU
ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS	AUXILIAR DE ENFERMAGEM	INGLÊS
DESENHO DE MECÂNICA	CONTABILIDADE PRÁTICA	BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ
DESENHO ARQUITETÔNICO	SECRETARIADO MODERNO	CORTE E COSTURA
		BELEZA DA MULHER

O IUB coloca você no fantástico e rendoso mundo da Eletrônica!
Inscreva-se hoje mesmo no curso de **Radiotécnico, Transistores e Televisão** (Preto e Branco e em cores).
GRÁTIS MATERIAL COMPLETO

I.U.B.
1940-1986
46 anos de experiência dedicados ao ensino!

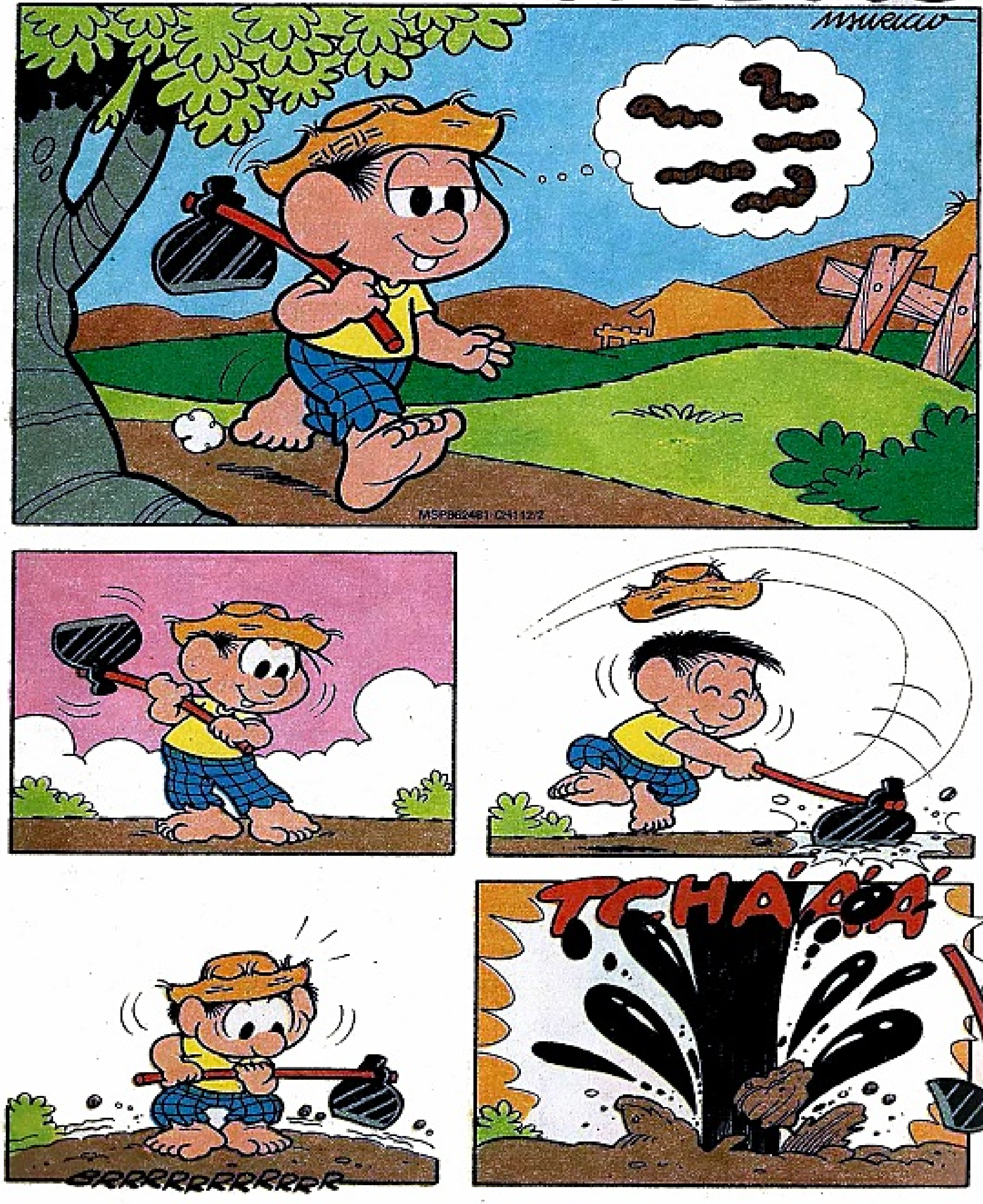
Matriz: Av. Rio Branco, 781
Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159
(Próx. aos Arcos da Lapa)

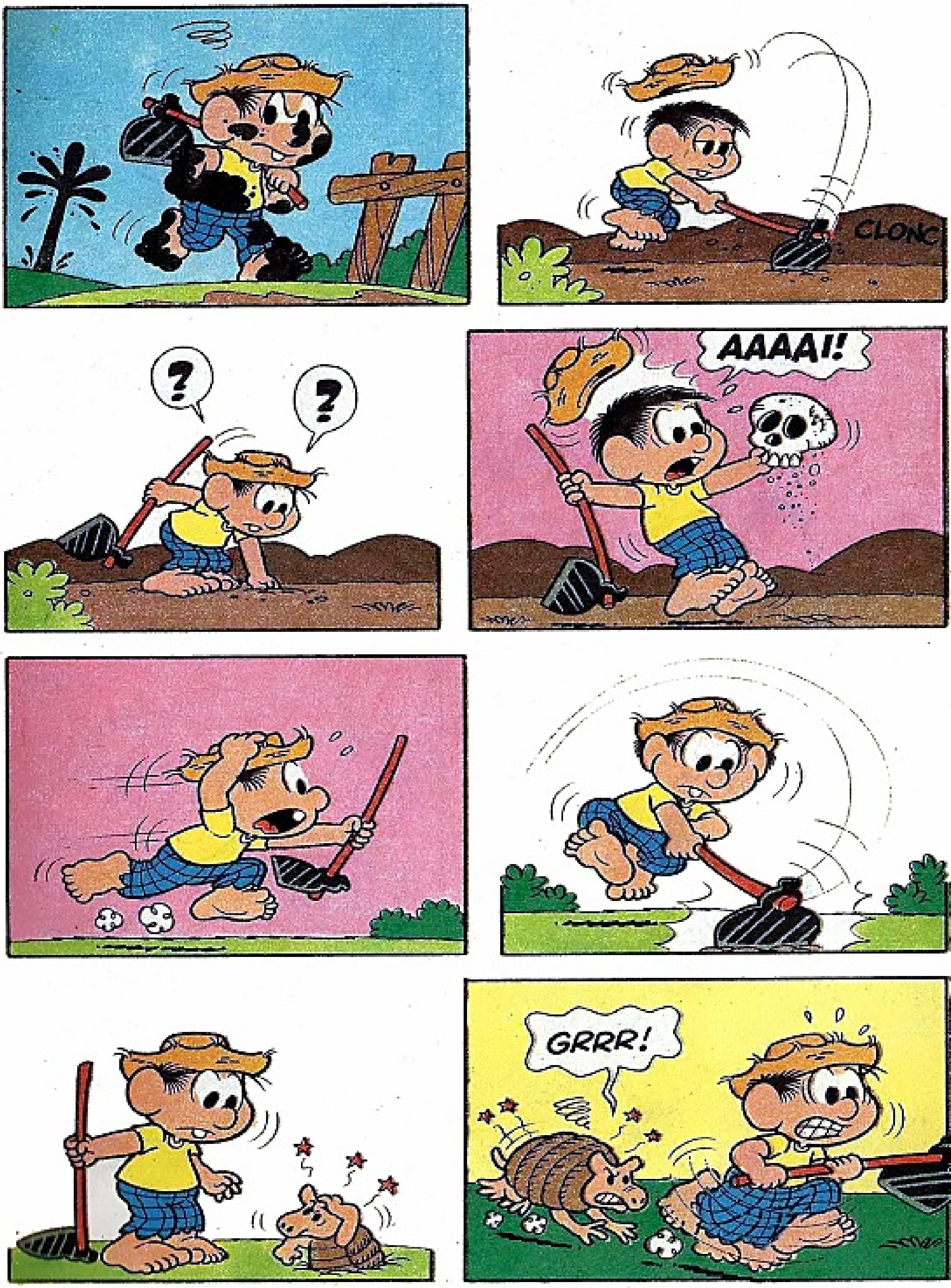
Preencha e envie hoje mesmo este cupom

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de ______ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)
CB 112
Nome
Rua N.º
CEP Bairro Cx.Postal
Cidade Estado

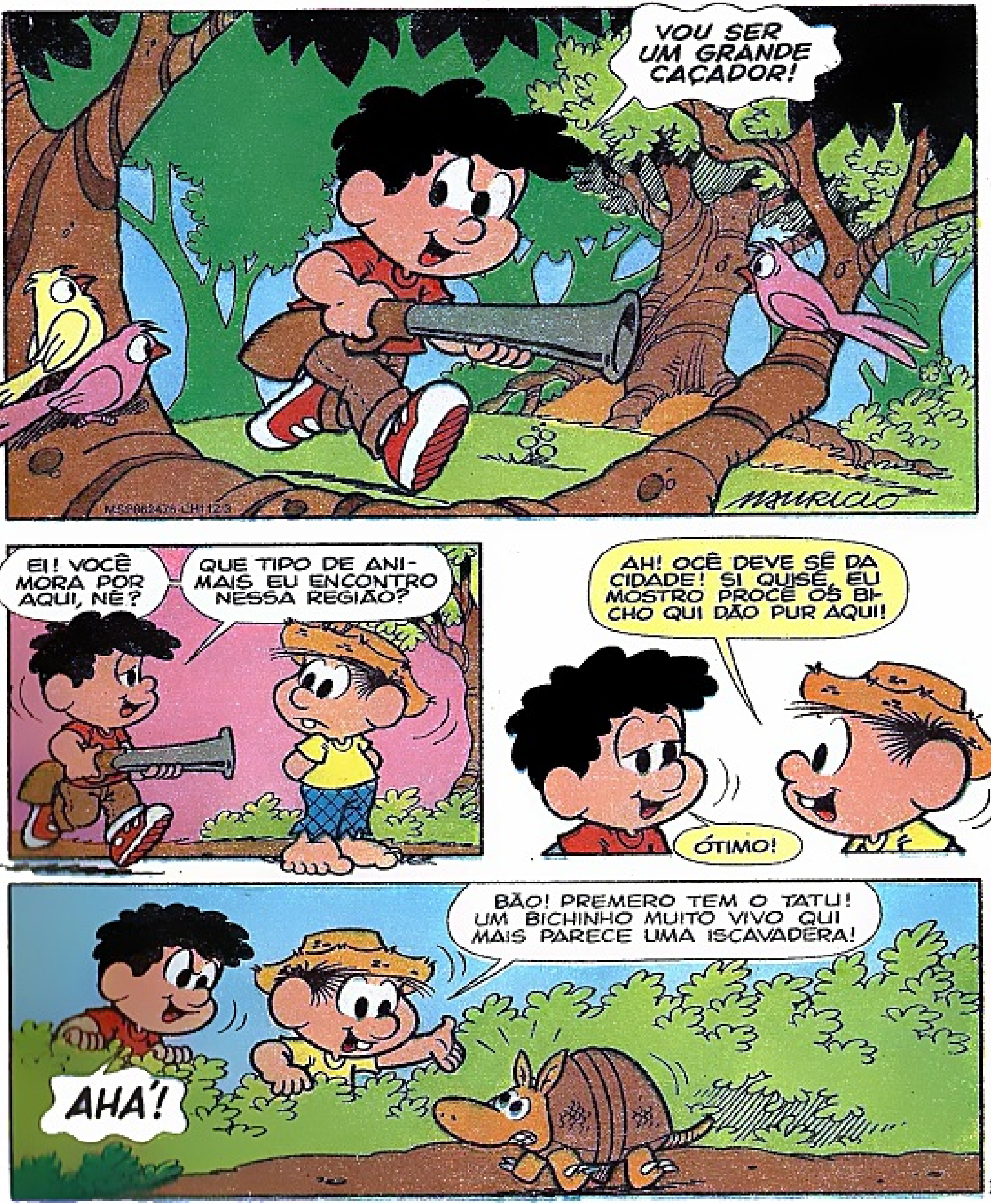
CHICO BENTO
MINHOCAS

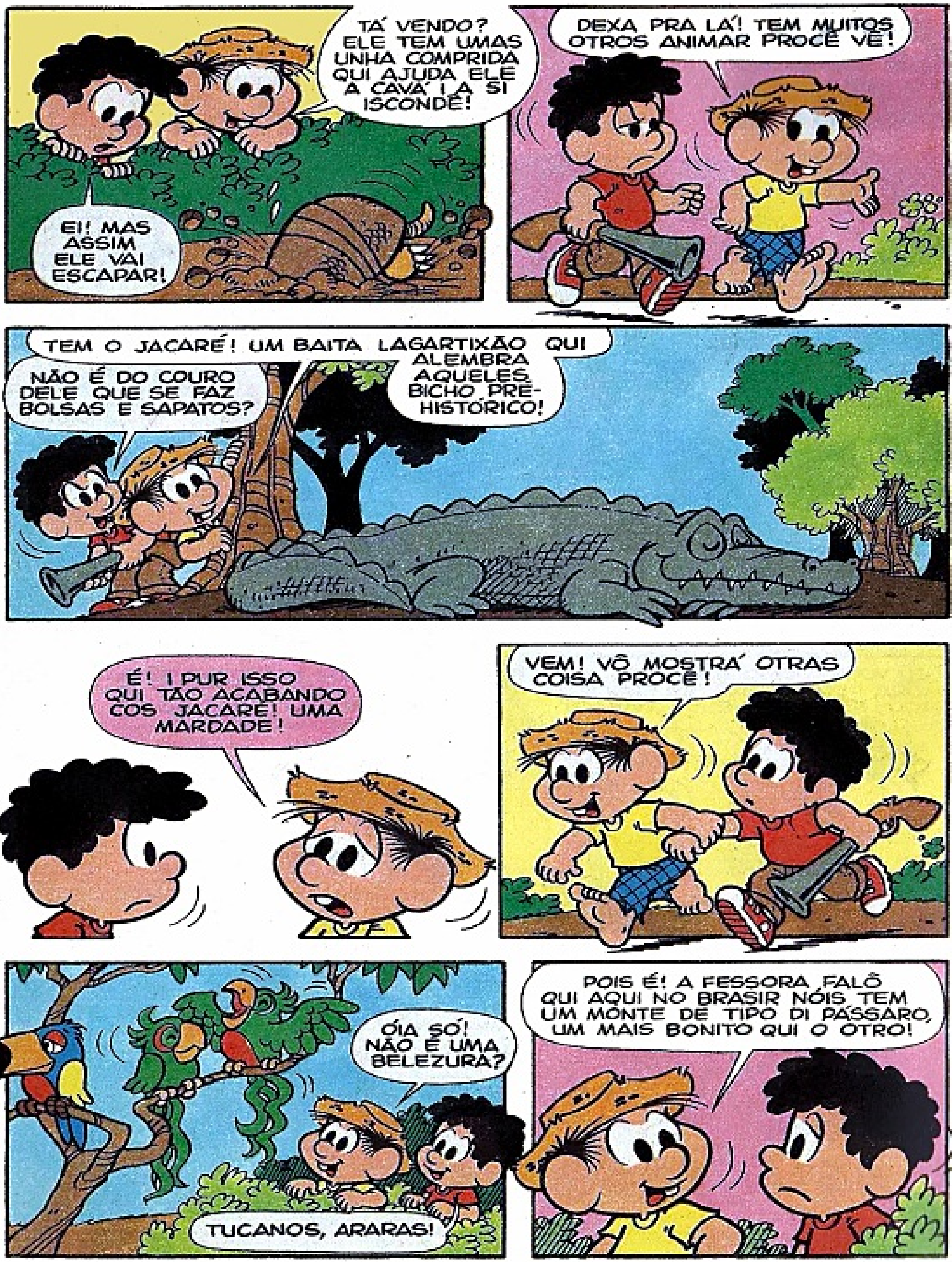


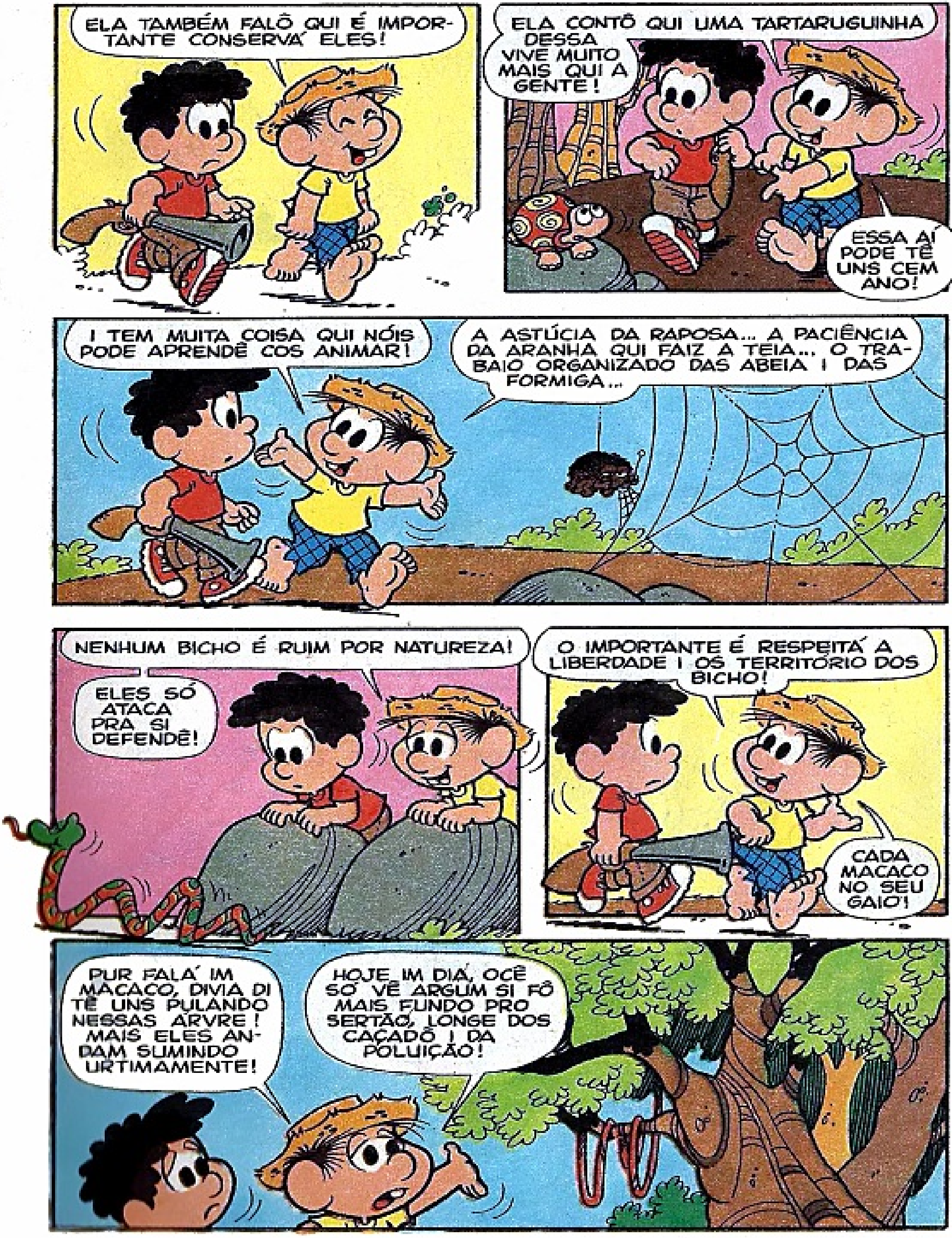

CLONC
?
?
AAAAI!
GRRR!

CRONCH
PEIXARIA
FIM

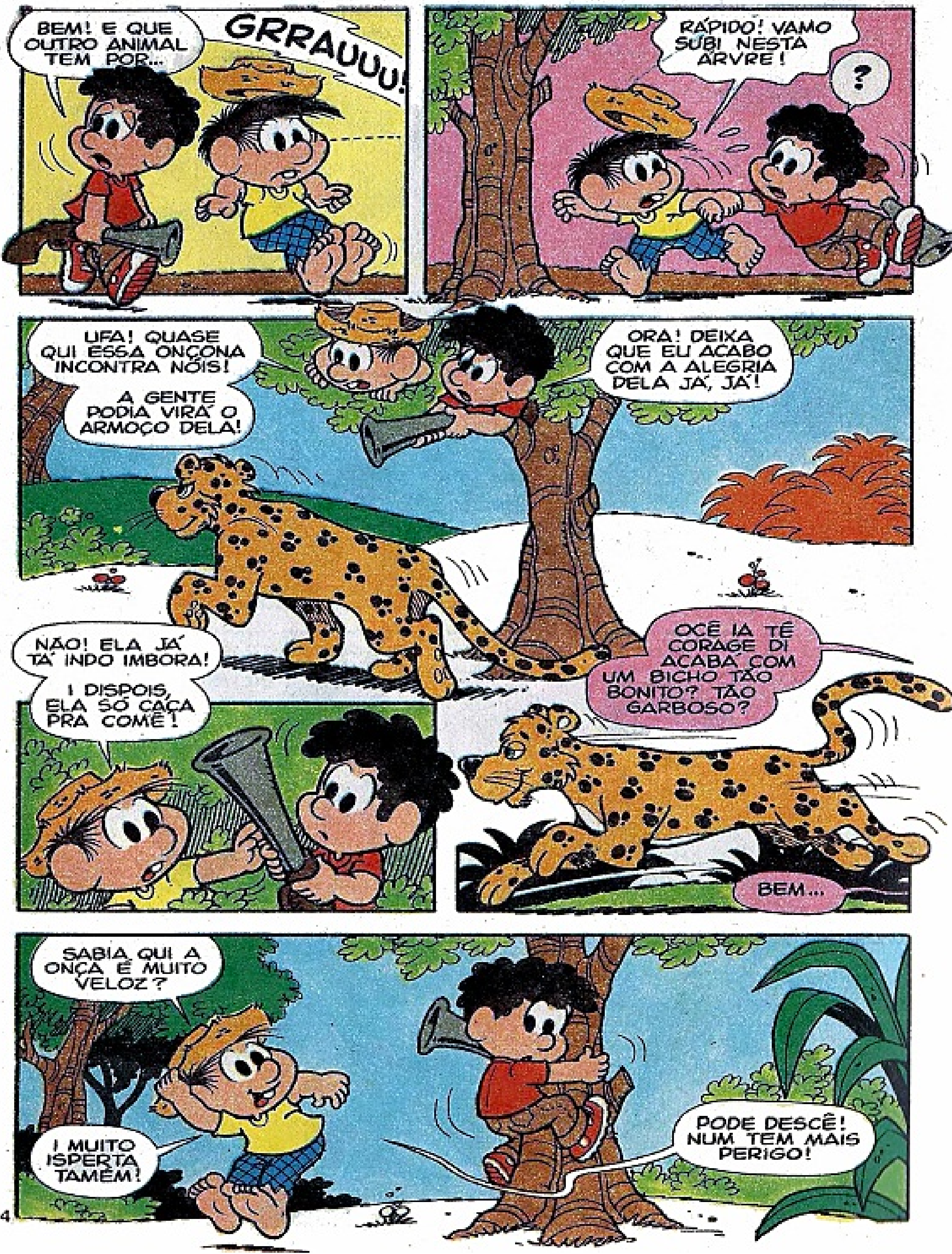
CHICO BENTO
APRENDENDO COM OS ANIMAIS




TÁ VENDO? ELE TEM UMAS UNHA COMPRIDA QUI AJUDA ELE A CAVÁ I A SI ISCONDÊ!
EI! MAS ASSIM ELE VAI ESCAPAR!
DEXA PRA LÁ! TEM MUITOS OTROS ANIMAR PROCÊ VÊ!
TEM O JACARÉ! UM BAITA LAGARTIXÃO QUI ALEMBRA AQUELES BICHO PRÉ-HISTÓRICO!
NÃO É DO COURO DELE QUE SE FAZ BOLSAS E SAPATOS?
É! I PUR ISSO QUI TÃO ACABANDO COS JACARÉ! UMA MARDADE!
VEM! VÔ MOSTRÁ OTRAS COISA PROCÊ!
ÓIA SÓ! NÃO É UMA BELEZURA?
TUCANOS, ARARAS!
POIS É! A FESSORA FALÔ QUI AQUI NO BRASIR NÓIS TEM UM MONTE DE TIPO DI PÁSSARO, UM MAIS BONITO QUI O OTRO!

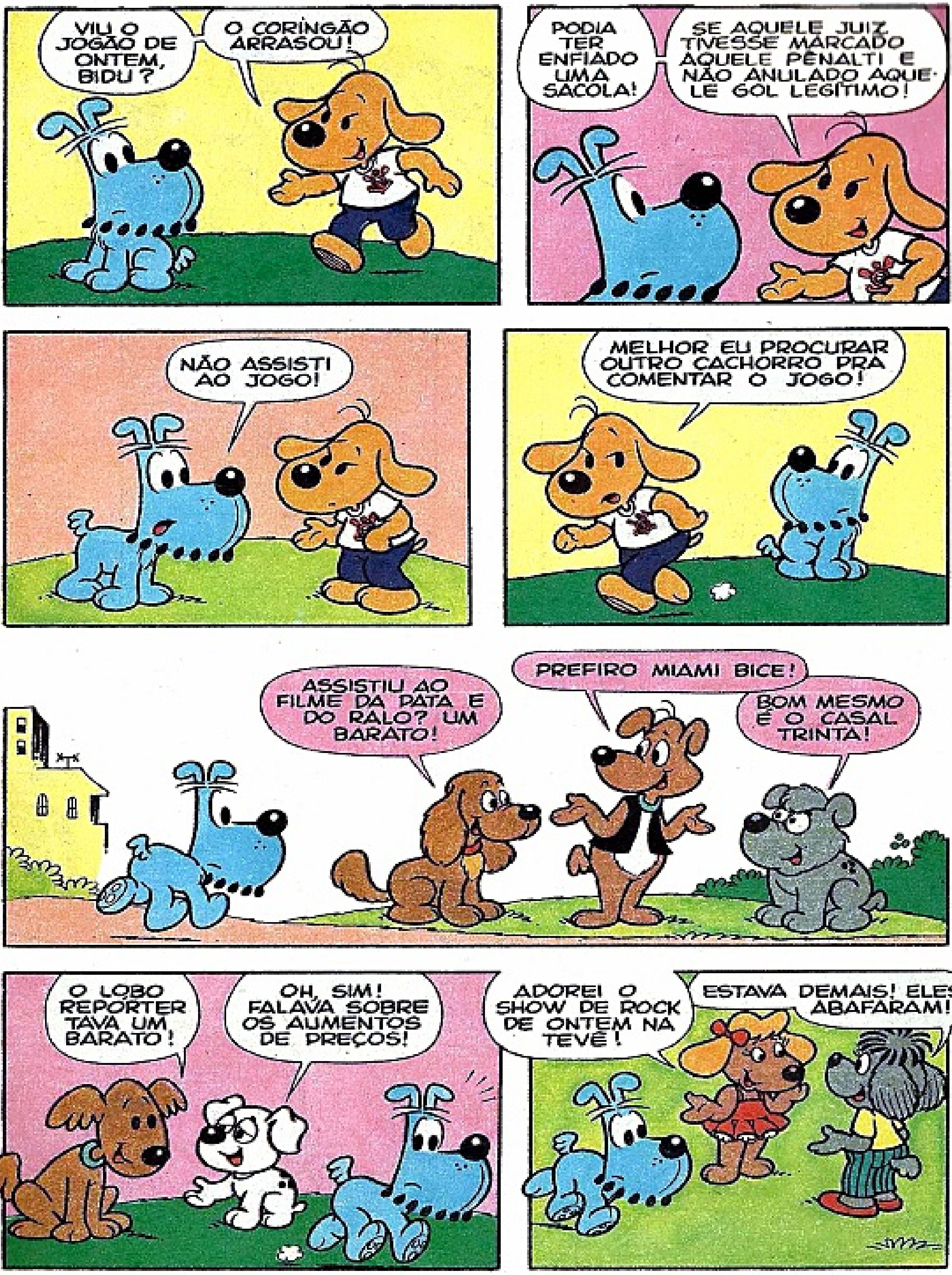


ELA TAMBÉM FALÔ QUI É IMPORTANTE CONSERVÁ ELES!
ELA CONTÔ QUI UMA TARTARUGUINHA DESSA VIVE MUITO MAIS QUI A GENTE!
ESSA AÍ PODE TÊ UNS CEM ANO!
I TEM MUITA COISA QUI NÓIS PODE APRENDÊ COS ANIMAR!
A ASTÚCIA DA RAPOSA... A PACIÊNCIA DA ARANHA QUI FAIZ A TEIA... O TRABAIO ORGANIZADO DAS ABEIA I DAS FORMIGA...
NENHUM BICHO É RUIM POR NATUREZA!
ELES SÓ ATACA PRA SI DEFENDÊ!
O IMPORTANTE É RESPEITÁ A LIBERDADE I OS TERRITÓRIO DOS BICHO!
CADA MACACO NO SEU GAIO!
PUR FALÁ IM MACACO, DIVIA DI TÊ UNS PULANDO NESSAS ÁRVRE! MAIS ELES ANDAM SUMINDO URTIMAMENTE!
HOJE IM DIA, OCÊ SÓ VÊ ARGUM SI FÔ MAIS FUNDO PRO SERTÃO, LONGE DOS CAÇADÔ I DA POLUIÇÃO!


BEM! E QUE OUTRO ANIMAL TEM POR...
GRRAUUU!
RÁPIDO! VAMO SUBI NESTA ARVRE!
?
UFA! QUASE QUI ESSA ONÇONA INCONTRA NÓIS!
A GENTE PODIA VIRÁ O ARMOÇO DELA!
ORA! DEIXA QUE EU ACABO COM A ALEGRIA DELA JÁ, JÁ!
NÃO! ELA JÁ TÁ INDO IMBORA!
I DISPOIS, ELA SÓ CAÇA PRA COMÊ!
OCÊ IA TÊ CORAGE DI ACABÁ COM UM BICHO TÃO BONITO? TÃO GARBOSO?
BEM...
SABIA QUI A ONÇA É MUITO VELOZ?
I MUITO ISPERTA TAMÉM!
PODE DESCÊ! NUM TEM MAIS PERIGO!

UFA! ESSA COR-
RERIA ME DEU
UMA CANSEIRA!
PRA MIM
DEU FOME!
TÁ CONVIDADO
A ARMOÇÁ NA
MINHA CASA!
LEGAL!
ACEITO,
SIM!
PUXA! VOCÊ TEM UMA
PORÇÃO DE BICHOS
TAMBÉM!
É! NÓIS CRIA PORCO, GALINHA,
CABRA, BOI, CAVALO!
MAIS
QUI MAR
LHE PRE-
GUNTE...
...PUR QUE OCÊ TÁ
TÃO INTERESSADO
NOS ANIMAR?
SIMPLES!
É QUE VOU
SER UM GRANDE
VETERINÁRIO!
FIM

Bidu em POR FORA DO PAPO
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
MAURICIO
OI, TURMA! QUAL É O PAPO?
É SOBRE A NOVELA SELVA DE GRANITO!
TÁ UM BARATO!
NÃO ASSISTO!
NÃO?
ENTÃO PODEMOS FALAR DA DONA BEIJOQUEIRA, OU BAMBALACHO OU SINHÁ BOÇA!
NÃO ACOMPANHO NENHUMA NOVELA!
!
!
MELHOR CONVERSARMOS PRA LÁ!
ESSE CARETA SÓ VAI ESTRAGAR O NOSSO PAPO!


VIU O JOGÃO DE ONTEM, BIDU?
O CORINGÃO ARRASOU!
SE AQUELE JUIZ TIVESSE MARCADO AQUELE PÊNALTI E NÃO ANULADO AQUELE GOL LEGÍTIMO!
PODIA TER ENFIADO UMA SACOLA!
NÃO ASSISTI AO JOGO!
MELHOR EU PROCURAR OUTRO CACHORRO PRA COMENTAR O JOGO!
ASSISTIU AO FILME DA PATA E DO RALO? UM BARATO!
PREFIRO MIAMI BICE!
BOM MESMO É O CASAL TRINTA!
O LOBO REPÓRTER TAVA UM BARATO!
OH, SIM! FALAVA SOBRE OS AUMENTOS DE PREÇOS!
ADOREI O SHOW DE ROCK DE ONTEM NA TEVÊ!
ESTAVA DEMAIS! ELES ABAFARAM!

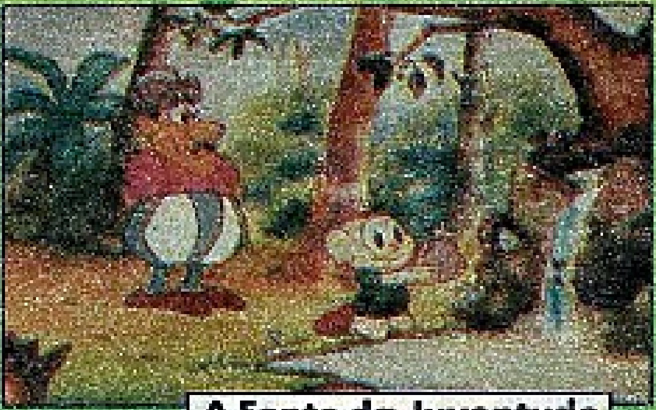
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
BLÁ! BLÁ! BLÁ! BLÁ!
CLIC
É FOGO A TELEVISÃO ESTAR QUEBRADA!
FIM

Estúdios Mauricio de Sousa apresentam:

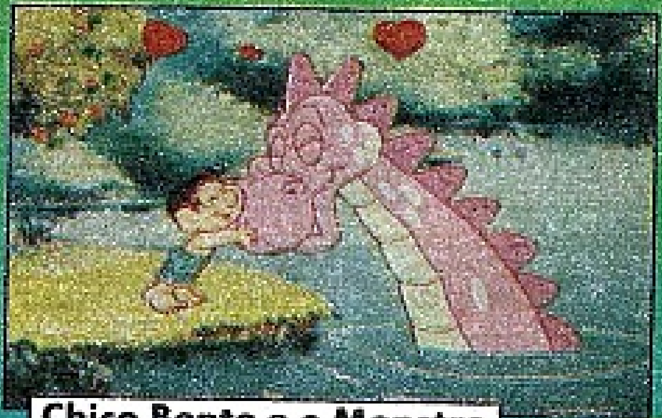
AS NOVAS AVENTURAS DA TURMA DA MÔNICA

Mônica e o Vampiro

"As Novas Aventuras da Turma da Mônica" foi lançado em São Paulo nos cines Lumiére, Paulistano e Santana, com grande sucesso de público e excelente receptividade da crítica especializada. Em Curitiba o sucesso se repetiu. Agora chegou a vez do Rio de Janeiro (nos cines Art Copacabana, Art Tijuca e Art ConstruShopping Barra da Tijuca) e Salvador (no cine Iguatemi) em exibições aos sábados e domingos pela manhã. Aguarde novidades para a sua cidade!



A Fonte da Juventude



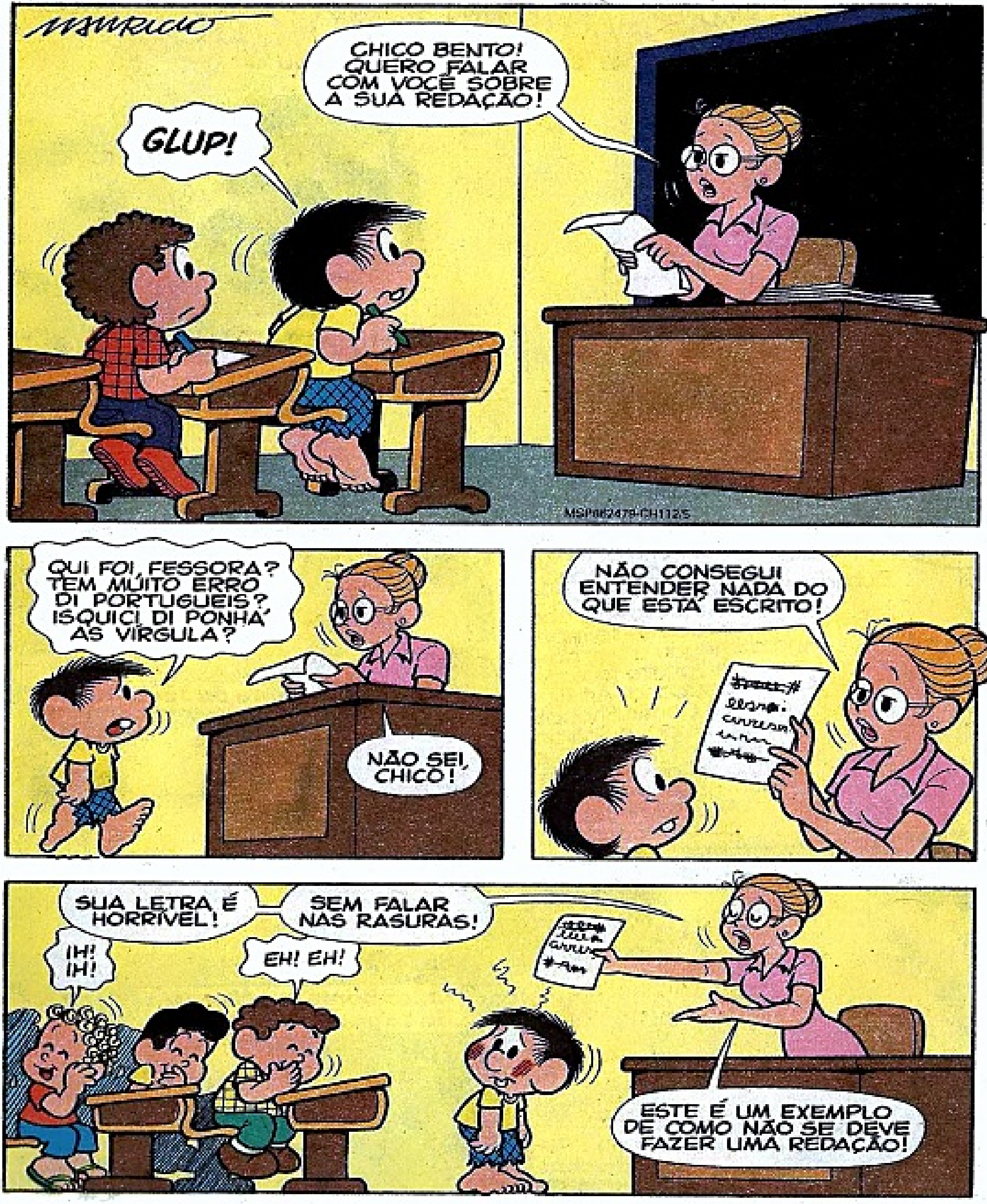
Chico Bento e o Monstro da Lagoa

Cascão no País das Torneirinhas

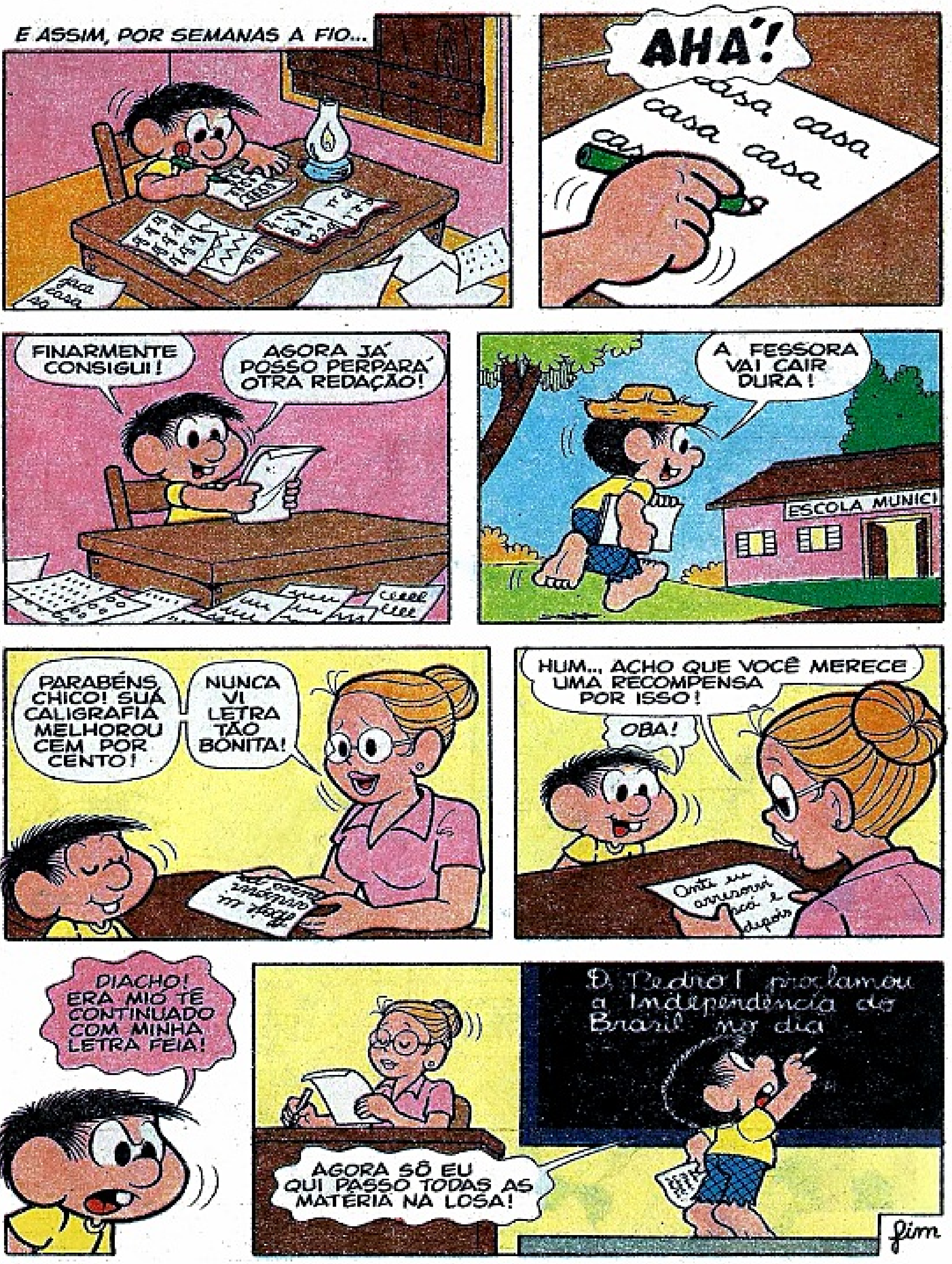
E ainda:
- O grande show.
- Um cachorro bem treinado.
- O último desejo.
- Oh! Que dia!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

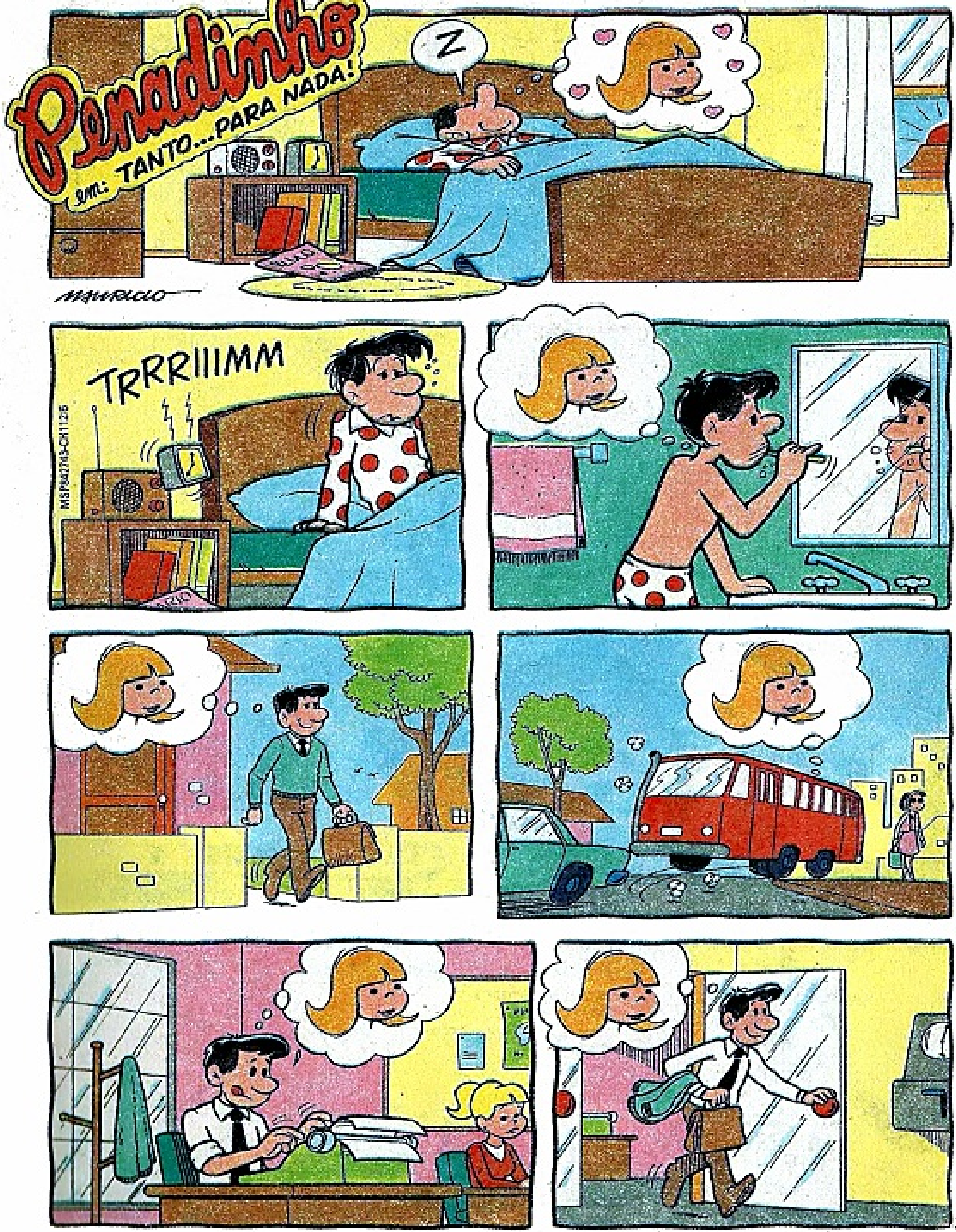
CHICO BENTO
Escrevendo certo com letras tortas

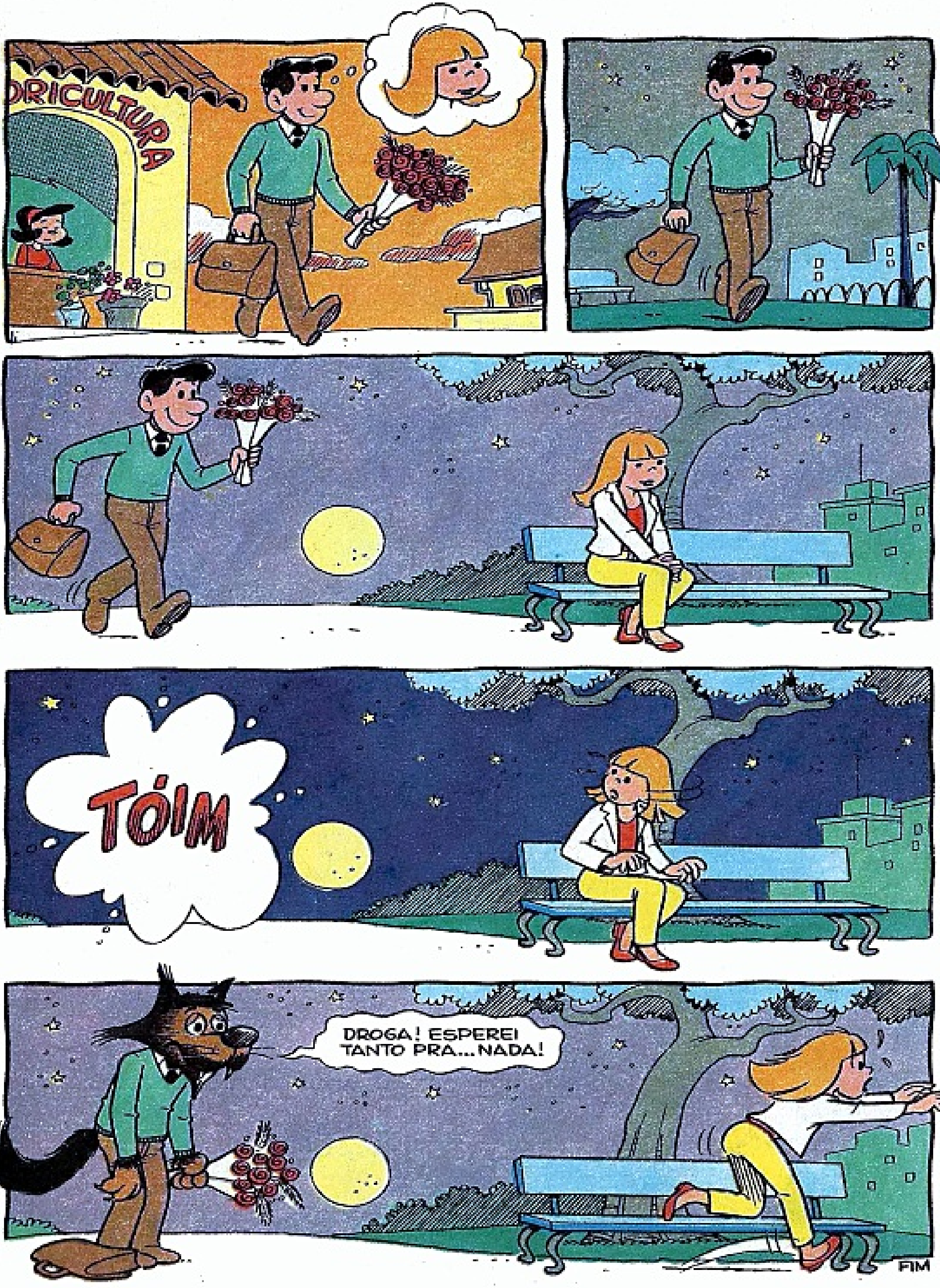


PROCURE MELHORAR SUA CALIGRAFIA E DEPOIS FAÇA UMA OUTRA REDAÇÃO!
S-SIM, SINHORA!
ESSA FESSORA! SEMPRE IMPRICANDO COMIGO!
MINHA LETRA NUM É TÃO RUIM ANSIM!
ESCOLA
CHICO!
ROSINHA!
EU RECEBI O BIETINHO QUI OCÊ MI MANDÔ!
AH... É... I OCÊ GOSTÔ?
ADOREI!
TRADUIZ PRA MIM?
TARVEIZ A FESSORA TENHA RAZÃO!
PERCISO MIORÁ A LETRA!
MAIS ELES VÃO VÊ SÓ! VÔ TREINÁ INTÉ FICÁ COM A LETRA MAIS BONITA DO MUNDO!



E ASSIM, POR SEMANAS A FIO...
AHÁ!
casa casa casa casa
FINARMENTE CONSIGUI!
AGORA JÁ POSSO PERPARÁ OTRA REDAÇÃO!
A FESSORA VAI CAIR DURA!
ESCOLA MUNICI
PARABÉNS CHICO! SUA CALIGRAFIA MELHOROU CEM POR CENTO!
NUNCA VI LETRA TÃO BONITA!
HUM... ACHO QUE VOCÊ MERECE UMA RECOMPENSA POR ISSO!
OBA!
DIACHO! ERA MIÓ TÊ CONTINUADO COM MINHA LETRA FEIA!
D. Pedro I proclamou a Independência do Brasil no dia
AGORA SÓ EU QUI PASSO TODAS AS MATÉRIA NA LOSA!
fim


Penadinho
em: TANTO... PARA NADA!
Z
MAURICIO
TRRRIIIMM


ORICULTURA
TÓIM
DROGA! ESPEREI TANTO PRA... NADA!
FIM

Tem Alegria pra todo mundo. Mas cada um na sua!

Meu nome é Flávio, tenho 11 anos. Eu adoro as aventuras do palhacinho Alegria e a Turma do Circo Mágico da revista Alegria em quadrinhos. Também gosto dos passatempos, das piadinhas... É um barato! Só não gosto quando aquela "pestinha" entra no meu quarto e passa a mão na minha revista.

Meu nome é Ricardinho. Eu tenho 7 anos e estou aprendendo a ler e escrever. Quando chego da escola, pego a minha revista Alegria & Cia e brinco o tempo todo. Eu brinco com os joguinhos, pinto com lápis de cor, recorto... As historinhas são bem facinhas e eu já consigo ler todas. Mas às vezes eu procuro a minha Alegria e não acho. É sempre aquela "pestinha" que pega.

Tenho 9 anos e me chamo Fernanda. Eu sou a "pestinha"! Mas o que é que eu vou fazer se eu gosto das duas revistas?

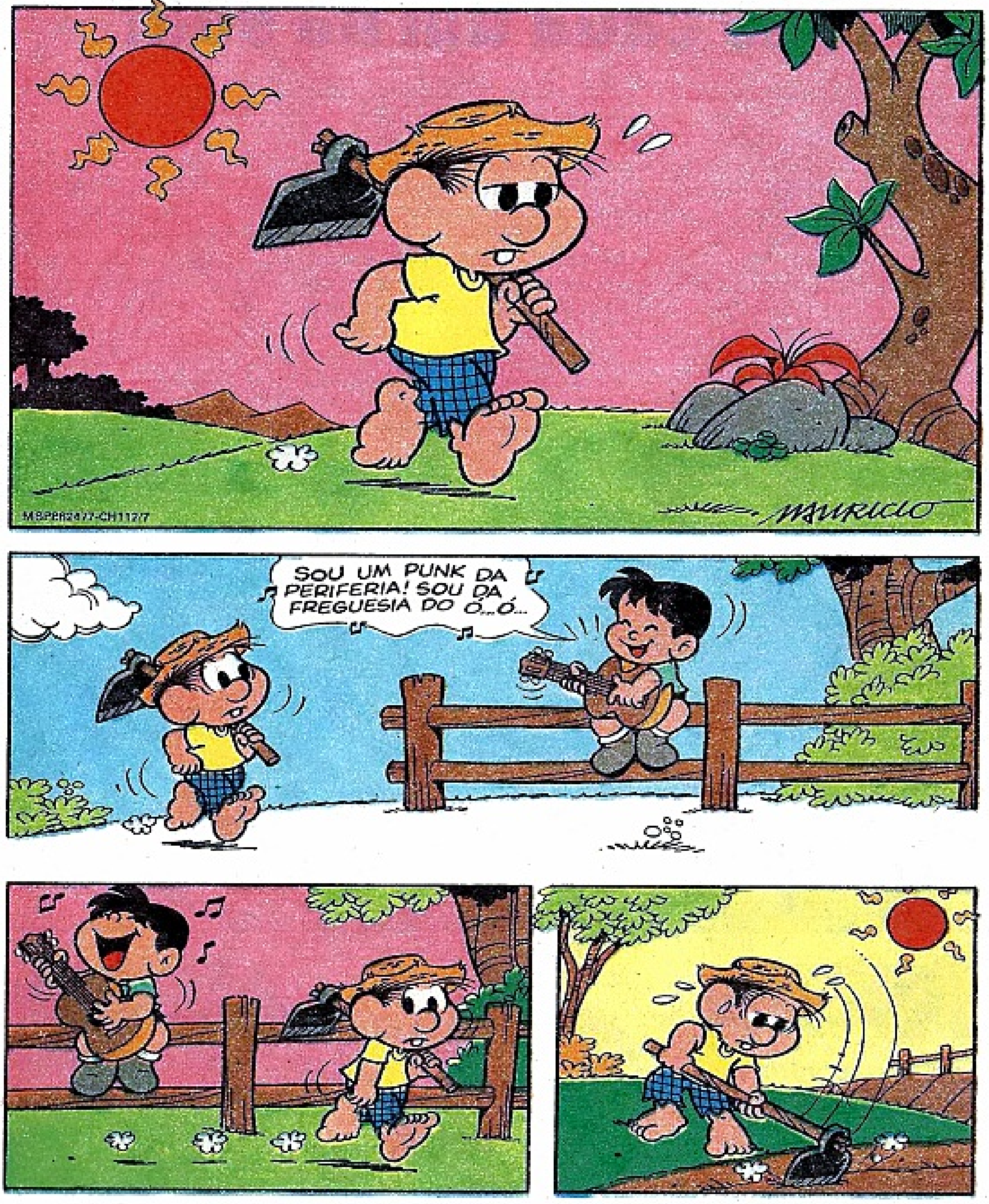
ALEGRIA e companhia

Variedades, contos e passatempos pra quem já sabe ler e também pra quem ainda vai aprender.

ALEGRIA em quadrinhos

Brincadeiras e aventuras em quadrinhos para os mais crescidinhos.

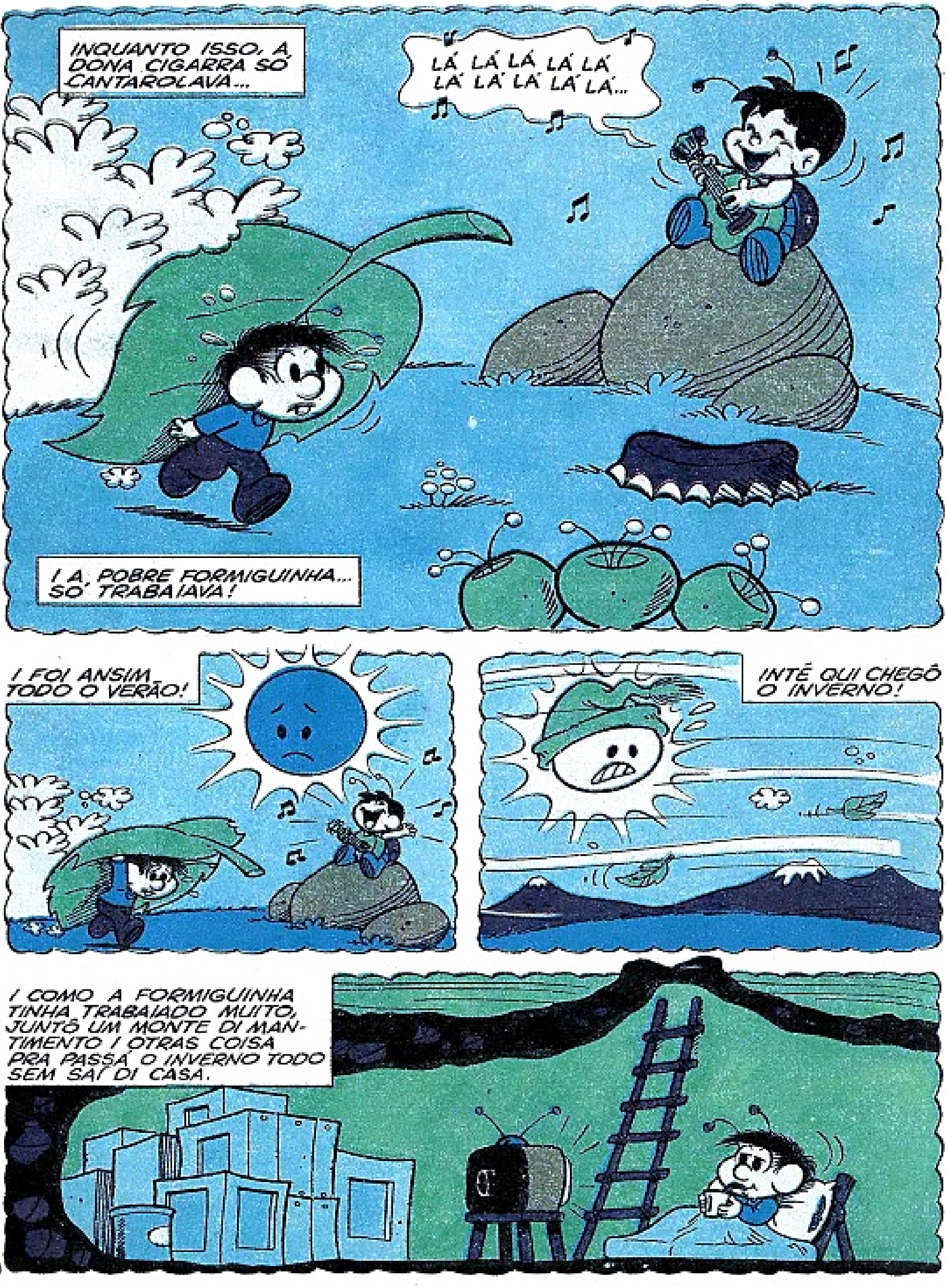
CHICO BENTO A FORMIGA E A CIGARRA



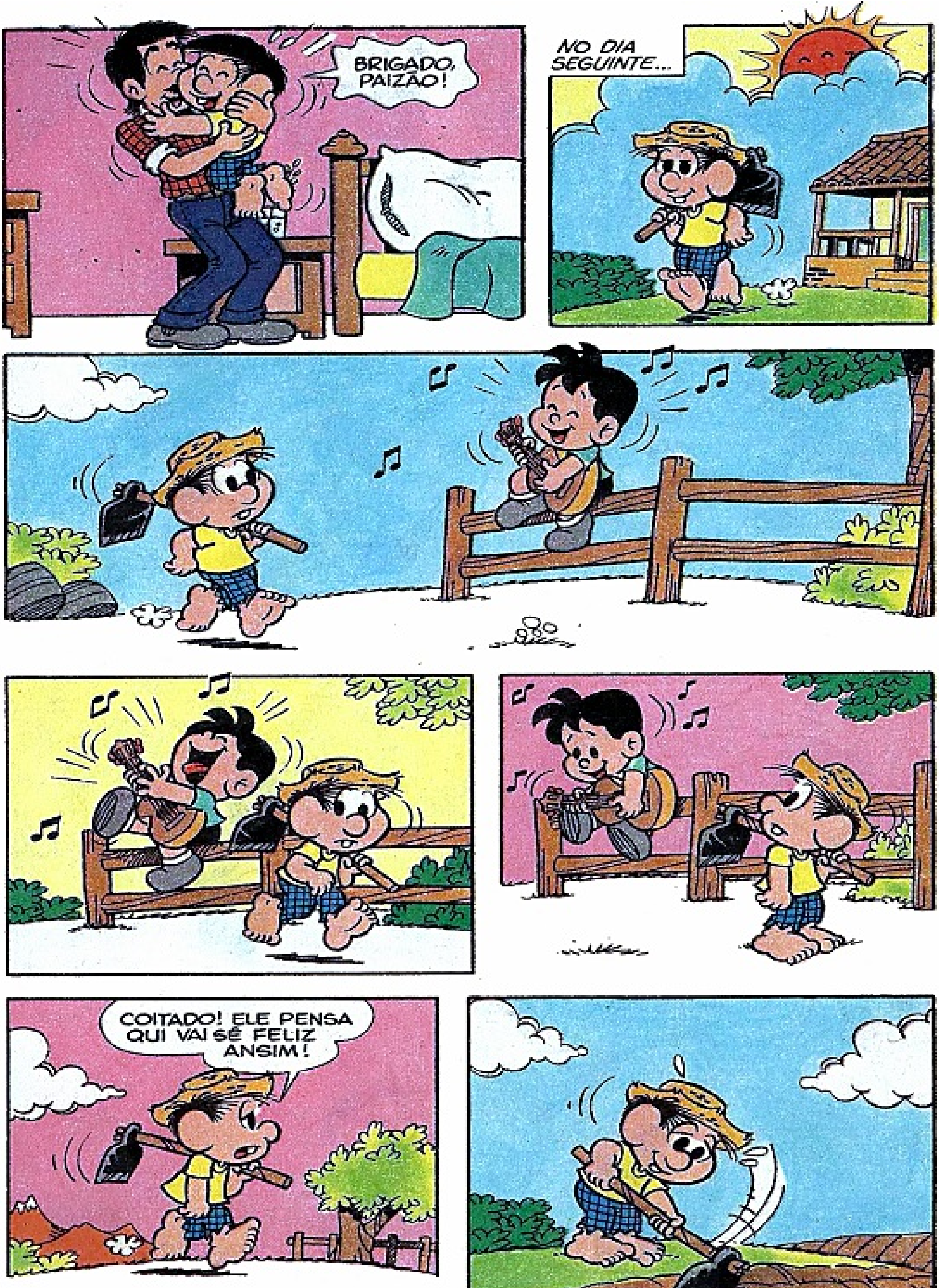
EU SEI, EU SEI... TODO DIA NESSA ESTRADA NO VOLANTE EU PENSO NELA...
OI, FILHO! A JANTA TÁ PRONTA!
OBA!
PRA MIM CHEGA, MÃE!
MAIS OCÊ NUM COMEU NADA!
TÔ SEM FOME!
ELE TÁ CUM ARGUM POBREMA!

VÔ FALÁ COM ELE!
OI, FIO! QUERO FALÁ CÔCÊ!
QUE QUI É, PAI?
TAVA BÃO O DIA HOJE, NÉ?
PRAQUELE MENINO, TARVEIS!
HÃ... DI QUI MENINO OCÊ TÁ FALANDO?
UM MENINO QUI FICA SENTADO NUMA CERCA, NO CAMINHO DA ROÇA!
ELE PASSA O DIA INTERO LÁ, CANTANDO. FELIZ DA VIDA...
INQUANTO QUI EU SÓ FICO LÁ, TRABAIANDO CUM AQUELA INXADA NA MÃO!

AH, INTÃO É PUR ISSO QUI OCÊ TÁ TRISTE ANSIM?
CRARO! I NUM É PRA TÁ?
INQUANTO EU MI MATO DI TRABAIÁ, O OTRO SÓ CANTA!
SÓ SI DIVERTE!
FIO... VÔ TI CONTÁ UMA HISTÓRIA!
AH, PAI, EU NUM TÔ COM SONO!
MAIS NUM É UMA HISTÓRIA PROCÊ DRUMI!
É PROCÊ ISCUITÁ!
A HISTÓRIA DA FORMIGUINHA I DA CIGARRA!
ERA UMA VEIZ A FORMIGUINHA...
...QUI VIVIA SEMPRE TRABAIANDO!


INQUANTO ISSO, A DONA CIGARRA SÓ CANTAROLAVA...
LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ LÁ...
I A POBRE FORMIGUINHA... SÓ TRABAIAVA!
I FOI ANSIM TODO O VERÃO!
INTÊ QUI CHEGÔ O INVERNO!
I COMO A FORMIGUINHA TINHA TRABAIADO MUITO, JUNTÔ UM MONTE DI MANTIMENTO I OTRAS COISA PRA PASSÁ O INVERNO TODO SEM SAÍ DI CASA.

TOC
TOC
TOC
QUEM SERÁ?
DONA FORMIGUINHA, VOSMECÊ NUM TEM UM CASACO VÉIO Ô UM PRATO DI CUMIDA?
NÃO, SENHORA!
SI OCÊ TIVESSE TRABAIADO COMO EU, IM VEIZ DI FICÁ CANTAROLANDO, TAVA MUITO BEM PORTEGIDA!
CLOC
MORAR DA HISTÓRIA... QUEM NUM TRABAIA NUM COME!


BRIGADO, PAIZÃO!
NO DIA SEGUINTE...
COITADO! ELE PENSA QUI VAI SÊ FELIZ ANSIM!

AH, CHEGA DI TRABAIO!
OI, CHICO! CHEGÔ CEDO HOJE!
POIS É, MUIÉ!
CLIC
E AGORA COM VOCÊS... O CANTOR MAIS BEM SUCEDIDO NO MUNDO DO ROCK!
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

CHICO BENTO

N.º 112 - 27/11/86

Diretor-Gerente: Angelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
REDAÇÃO
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Redação: Ruy Perotti Barbosa
Coordenadora de Redação: Maria da Conceição Torres Garcia. **Preparadora de Texto:** Salete Brentan. **Coordenador de Produção:** Luiz A. Maciel. **Chefe de Arte:** Paulo Gomes Tenente. **Assistentes de Arte:** Luiz Augusto G. Tonin, Sonia Regina Donegá.
Atendimento ao Leitor: Marcelo G. Coppola
Gerente do Arquivo Editorial: Elena Loviscolo

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi
Diretor de Assinaturas: Aser Morais Besteiro. **Gerente:** José Motta Filho
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi. **Supervisora de Publicidade:** Maria Conceição Delfino. **Contatos:** Antonio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Claudia Rosana Menegazzi, Esther T. Seabra, Marcia Regina O. Pereira de Queiroz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna Konkowski Burigo. **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista, **Representante:** Pedro Perdigão; **Belo Horizonte:** Valter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral de Sá; **Curitiba:** Angelo A. Costi; **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo; **Fortaleza:** Alcysio Canetti Filho; **Porto Alegre:** Elcenho Engel; **Recife:** Edmilson R. Oliveira; **Salvador:** Fernando Loureiro. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guersoni. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Adjunto de Circulação:** Roberto Galvane. **Diretor do Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor do Escritório Rio de Janeiro:** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais:** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável: S. Fukumoto.

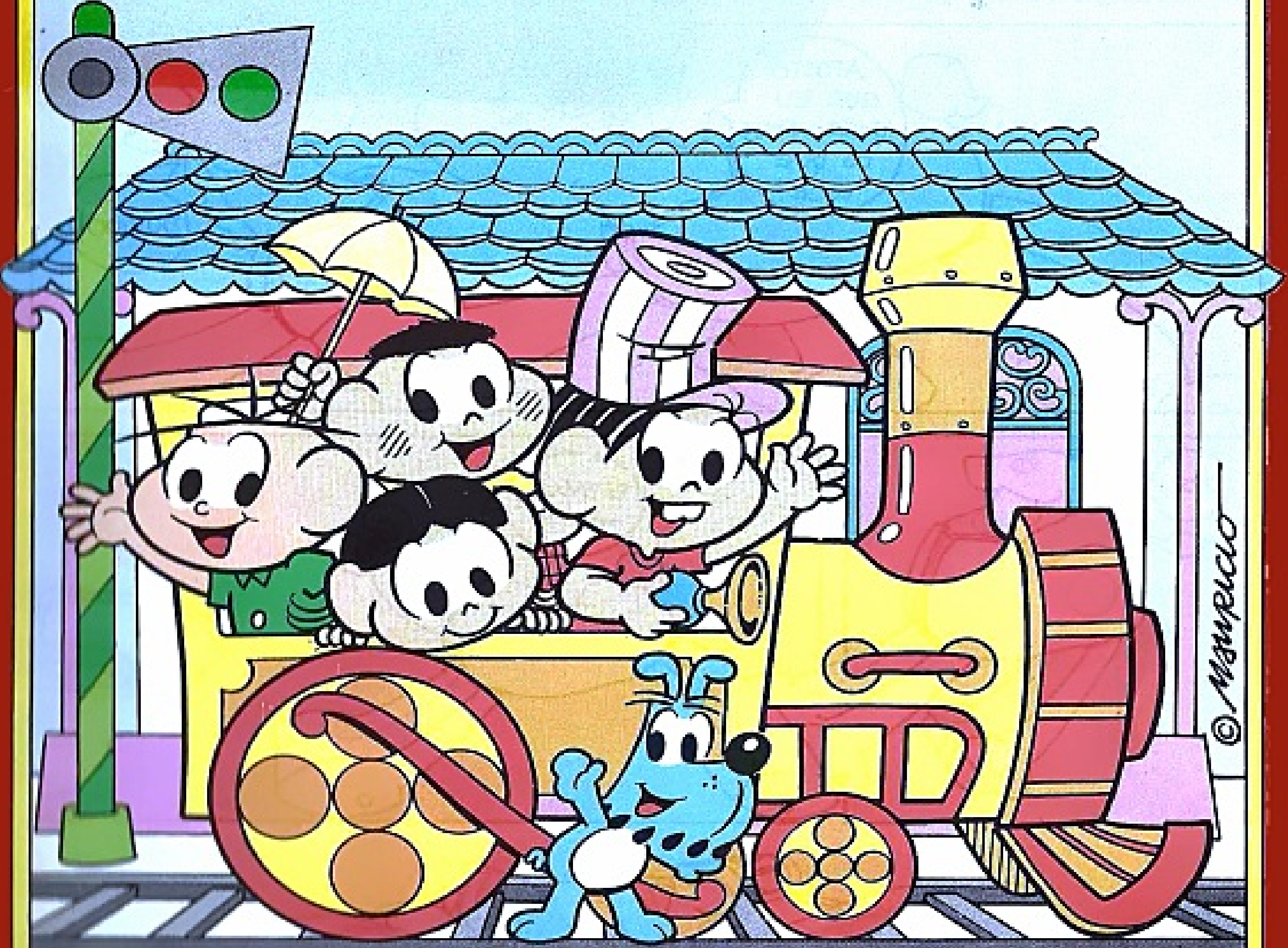
ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. **Redação:** Mauricio de Sousa, Marcos Mitio Oiwa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Emy T. Y. Acosta, Luiz Antonio F. Malheiros, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tenizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Acabamento:** João Luís Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Souza
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

Chico Bento é uma edição especial quinzenal de Mônica. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel.:(011)257-0999, Telex:(011)22116, Caixa Postal 2372, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, CEP 02515, tel.:(011)858-4511. Assinatura Anual - 12 pacotes Família Mauricio de Sousa (cada pacote: Cascão, Cebolinha, Chico Bento, Mônica): Cz$ 338,00 à vista. Atendimento ao assinante - tel.:(011)826-9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva de entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Distribuidor em Portugal:** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados.

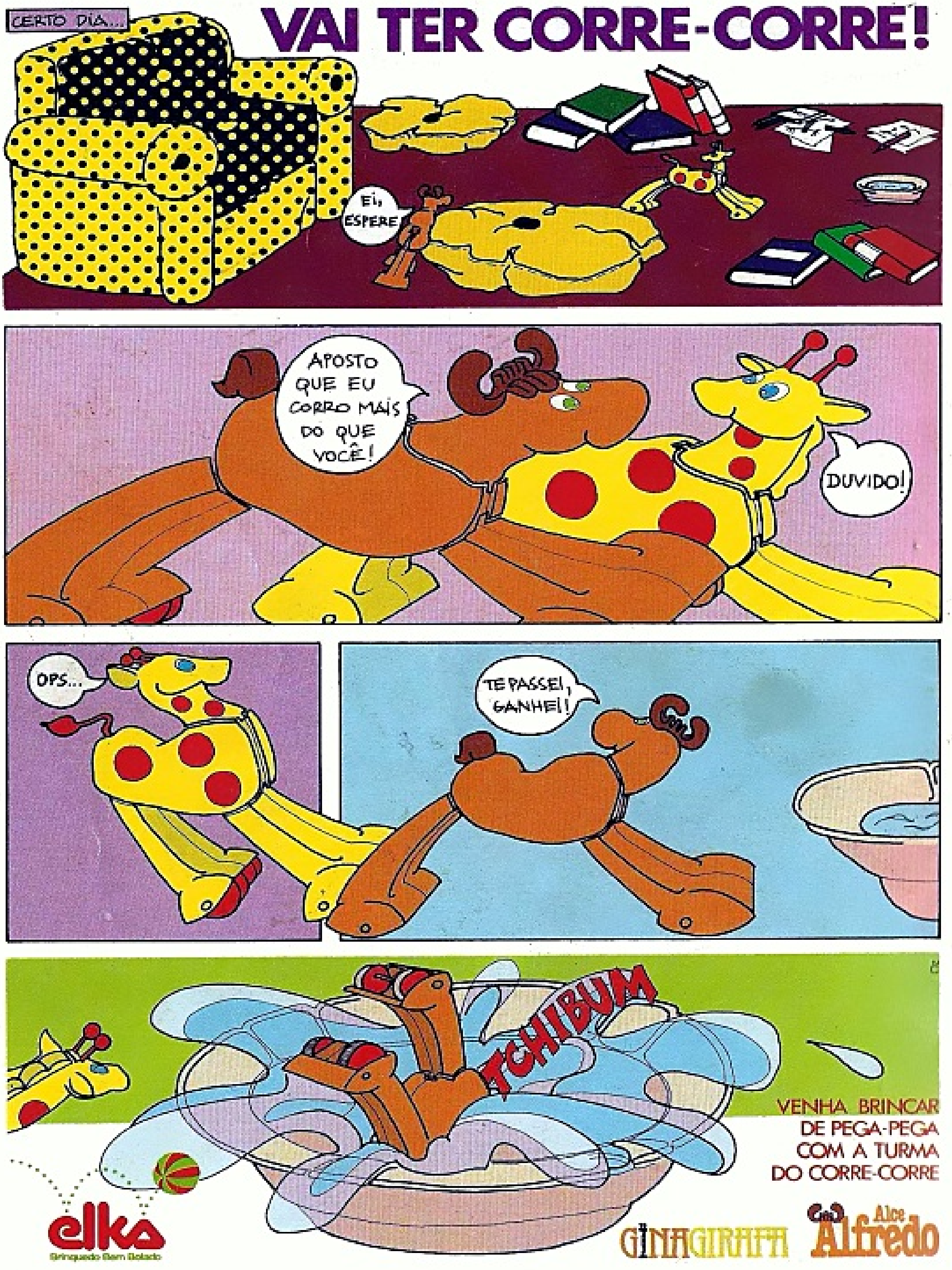
© 1986 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Lojinha da Mônica



Tudo com carinho para as crianças


CERTO DIA...
VAI TER CORRE-CORRE!
EI, ESPERE!
APOSTO QUE EU CORRO MAIS DO QUE VOCÊ!
DUVIDO!
OPS...
TE PASSEI, GANHEI!
TCHIBUM
VENHA BRINCAR DE PEGA-PEGA COM A TURMA DO CORRE-CORRE
elka
Brinquedo Bem Bolado
GINA GIRAFA
Alce Alfredo